

CURSO DE PSICOANÁLISIS 2018/2019

Psicopatología Psicosomática

Breve introducción:

Georg Groddeck fue el primer autor en reconocer la importancia de las aportaciones del psicoanálisis a la comprensión de la enfermedad somática.

En 1952 surge Franz Alexander como el pionero de la medicina psicosomática (*La médecine psychosomatique*, Payot, 1970, Paris). Esta nueva disciplina, apuntalada en los descubrimientos de Freud sobre las neurosis actuales, así como en las elaboraciones de S. Ferenczi sobre el cuerpo, tiene en cuenta las relaciones recíprocas entre psicoanálisis y medicina, y fue denominada en 1922 por Félix Deutsch como “psicosomática”.

La emigración de algunos psicoanalistas a EEUU, después de 1933, favoreció los intercambios entre los partidarios del psicoanálisis freudiano y el mundo de la medicina. Fr. Alexander con Thérèse Benadek, tuvo la posibilidad de desarrollar su trabajo de investigador en el Instituto de Chicago. Trabajando en estrecha colaboración con médicos generalistas buscó precisar las relaciones entre los estados psíquicos específicos y ciertas afecciones somáticas, acordando un rol determinante a los traumatismos de la vida del paciente. Para defender sus hipótesis y esencialmente la existencia de rasgos de carácter particulares que desembocaron en un mismo conflicto específico. Fr. Alexander reunió numerosas observaciones de pacientes, que, a menudo, habían beneficiado de curas psicoanalíticas o de psicoterapias analíticas.

En 1950 se celebró el Congreso Internacional de Psiquiatría en Paris en el que participó Fr. Alexander. En este congreso, Pierre Marty y Michel Fain, tomaron contacto con Alexander y los médicos norteamericanos, con una amplia experiencia que les había permitido sacar conclusiones teóricas. Este encuentro fue decisivo para que P. Marty se percatara finalmente de que su saber psiquiátrico no le permitía una aproximación satisfactoria de las enfermedades somáticas.

Pierre Marty, creador de la Escuela de Paris de Psicosomática ha desarrollado una obra, única, original y compleja, y ha fundado una psicosomática psicoanalítica, modelo de referencia.

Programa:

1. Breve referencia a los inicios de la psicosomática:

1.1.- G. Groddeck. (1866-1934)

- Prefacio de Roger Lewinter, en *La maladie, l'art et le symbole*, G. Groddeck, Ed. Gallimard, 1969.
(Es un extracto de dos recopilaciones de las publicaciones de Groddeck: *Contribución psicoanalítica a la psicosomática*, 1964 y *Contribución psicoanalítica al arte y a la literatura*, 1966).
- *Determinación psíquica y tratamiento psicoanalítico de las afecciones orgánicas* (1917), en *La maladie, l'art et le symbole*.
- El libro del Ello, G. Groddeck, Ed. Taurus, 1973.
Prefacio de Roger Lewinter y de Lawrence Durrell.
Introducción de Carlos Castilla del Pino: *George Groddeck. El precio de la imaginación*.
- *El psicoanálisis de las enfermedades orgánicas de Groddeck*, en Cl. Smadja “La vida operatoria”, 2005 Biblioteca Nueva.

1.2.- Fr. Alexander. La Escuela de Chicago.

- *La medicina psicosomática de Alexander*, en Cl. Smadja *La vida operatoria*.
- *Medicina psicosomática. Tratado de psiquiatría*, Harold Y. Kaplan, Tomo II, Salvat Editores 1989.

2. Sigmund Freud: Base de los procesos de somatización en la obra de S. Freud.

- Neurosis actuales.
 - Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de “neurosis de angustia” (1895).
 - A propósito de las críticas a las neurosis de angustia (1895).
 - La herencia y la etiología de las neurosis (1896).
- *Bases freudianas del psicoanálisis de los procesos de somatización*, en *La vida operatoria* de Cl. Smadja.

3. La psicosomática psicoanalítica actual: La Escuela de París.

3.1. Introducción:

- *Pierre Marty, breve historia de su obra*, de Cl. Smadja, en *Pierre Marty y la psicosomática* de Marta T. de Calatroni.
- *La escuela de psicosomática de París*, en *La vida operatoria*, de Cl. Smadja.
- *La relación de objeto alérgica*, de Pierre Marty (1958), en Marta T. de Calatroni

3.2. P. Marty: teoría, pensamiento y modelo.

- *Los movimientos individuales de vida y muerte. Ensayo de economía psicosomática* Tomo I, Pierre Marty (1976).
 - a) Introducción.
 - b) Principios generales de economía psicosomática: importancia del psicoanálisis, la comunicación interhumana, lugar de la economía psíquica en la economía psicosomática.
 - c) Sobre la evolución individual: Las fijaciones. Desorganizaciones y regresiones. Complejidad de las regresiones: regresión mayor, cadena evolutiva central, cadena evolutiva lateral.
 - d) Desorganizaciones y reorganizaciones patógenas. Las neurosis de comportamiento.
- *El orden psicosomático: Movimientos de vida y muerte* Tomo II, Pierre Marty, (1980), Ed. Promolibro
 - a) Las desorganizaciones progresivas.
 - b) La depresión esencial.
 - c) La vida operatoria.
 - d) Las regresiones.
 - e) Capítulo 6. Señora I.
- *Pierre Marty y la psicosomática*, de Marta T. de Calatroni, compiladora.

- a) *Mentalización y psicósomática*, Pierre Marty en Marta T. de Calatroni.
- b) *Perspectivas psicósomáticas sobre la función de las fantasías*, M. Fain y P. Marty, (1964), en Marta T. de Calatroni.
- c) *Los sueños en los enfermos somáticos*, Pierre Marty, (1984), en Marta T. de Calatroni.
- d) *Depresión esencial y enfermedades somáticas graves*, Pierre Marty, (1991) en Marta T. de Calatroni.
- e) *Disposiciones mentales de la primera infancia y cánceres de la edad adulta*, Pierre Marty, (1988), en Marta T. de Calatroni.

3.3. Claude Smadja, sus aportaciones a la psicósomática.

- *La vida operatoria. Estudios psicoanalíticos* (2005). Ed. Biblioteca Nueva APM
 - a) Psicoanálisis de los procesos de somatización: la regresión somática y la desligadura psicósomática.
 - b) Estudios sobre la depresión esencial.
 - c) Depresión esencial y dolor.
 - d) Depresión esencial y masoquismo.
 - e) Estudio sobre el pensamiento operatorio.
- *Pierre Marty y la psicósomática*, de Marta T. de Calatroni:
 - a) *El concepto de pulsión. Estudio comparativo entre Freud y Marty*, de Cl. Smadja.
 - b) *El modelo psicósomático de Marty*, Cl. Smadja

3.5. Otros autores:

- *Aproximación al pensamiento operatorio desde W. Bion*, J. A. Lorén Camarero.
- *Narcisismo y neuronas espejo*, J. A. Lorén Camarero.
- *El niño y su cuerpo*, L. Kreisler, M. Fain, M. Soulé, Ed. Amorrortu, (1977).

4. Joyce McDougall: Teatros del cuerpo o el psicósoma en la escena psicoanalítica.

- *Teatros de la mente. Ilusión y verdad en el escenario psicoanalítico* (1982-1987), Ed. Tecnipublicaciones, S.A.
 - a) Escenas de la vida psíquica. El psicósoma en el escenario psicoanalítico.
 - b) Estados psicósomáticos, neurosis de angustia e histeria.
 - c) Reflexiones sobre el afecto: una concepción psicoanalítica de la alexitimia.
 - d) De la psicósomatosis a la psiconeurosis.
- *Teatros del cuerpo*, (1989).
 - a) Mater.
 - b) La matriz del psicósoma.
 - c) De la activación psíquica.
 - d) Afectos: Dispersión y desafección.
 - e) La desafección.
 - f) Un cuerpo para dos.

El curso tendrá una duración de 30 clases de 1h. 30 minutos cada una desde octubre de 2018 a junio de 2019.

La clases se impartirán los lunes de 20 h. a 21,30 h.

INICIO DEL CURSO: lunes 22 de octubre de 2018 en la Sede del CPV.

ÚLTIMA CLASE: lunes 10 de junio de 2019.

PRECIO DEL CURSO: 450 €

El curso será impartido por los psicoanalistas del CPV.

Coordinadora del curso: PEPA LLINARES LLORCA, Directora del CPV.

pepallinares@ono.com

Tel. 963330549